



Nata a Padova il 6 febbraio 2005, all'età di 12 anni inizia a praticare il pianoforte con la Maestra Giulia de Paoli, proseguendo gli studi presso il Conservatorio "C. Pollini" di Padova con il M° Gabriele dal Santo. Nel 2022, sostiene l'esame di ammissione ai Corsi accademici Pollini e ad oggi frequenta il primo anno accademico con il Maestro Antonio Di Dedda e contemporaneamente il Corso di Laurea in Ingegneria Meccanica presso gli Studi dell'Università di Padova.

Ha partecipato ad alcune masterclass tra cui: Masterclass Musicale di Valdaone (dal 2017-2021), Campus delle Arti - Pollini Summer School, maratona musicale nella città di Possagno (VI), Masterclass Classica Naturalmente Pianoforte con il Maestro Andrea Turini (2022-2023) .

Nel 2019 ha partecipato al Concorso Pianistico Internazionale Humberto Quagliata nella città di San Giovanni Valdarno e ha ottenuto il terzo premio.

Johann Sebastian Bach (1686-1750)

Preludio e fuga n°16

Preludio e fuga n°21

Preludio e fuga n°2 del vol.1 de Il clavicembalo ben temperato

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata n°6 op 10 n°2 – Allegro, Allegretto, Presto

Fryderyk Chopin (1810-1849)

Impromptus op 51 n 3